







EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA ANDALUSÍADAS



Presentación:

La Exposición, producida en 2008 por la Secretaría General de Acción Exterior de la Junta de Andalucía, realiza una comparativa de las dos orillas del río Guadiana destacando los elementos comunes (paisaje, actividades económicas, gentes,..) con el fin de dar una visión unitaria del territorio y acercar a los visitantes dicha realidad.

La producción de esta exposición se enmarca en las actividades de la Eurorregión Alentejo-Algarve-Andalucía, constituida el pasado 5 de mayo de 2010 en la ciudad de Faro gracias a la firma de un convenio tripartito ente estas tres regiones. La Eurorregión AAA representa un paso más en la trayectoria de la cooperación entre Alentejo, Algarve y Andalucía, suponiendo un nuevo marco para la consolidación de redes y relaciones entre nuestras regiones.

Con el fin de acercar la cotidianeidad de las relaciones fronterizas entre los territorios de Alentejo, Algarve y Andalucía se concibió esta exposición itinerante que fue inaugurada en la sede de la Fundación Tres Culturas del Mediterráneo en septiembre de 2008 habiendo recorrido desde entonces, varios municipios de estas regiones con gran éxito y afluencia de público.

Características técnicas:

La exposición consta de 94 fotografías enmarcadas con marco de madera y protector de cristal que se distribuyen en cuatro conjuntos:

- ❖ Ventanas: 14 fotografías enmarcadas (35x45 cm.) (Peso de cada cuadro:1,200 gramos)
- **Espejos:** 24 fotografías enmarcadas (40x52 cm.) (Peso de cada cuadro: 1,470 gramos)
- ❖ Encuentros: 20 fotografías enmarcadas (56x44 cm.) (Peso de cada cuadro:1,750 gramos)
- * Reflejos: 36 fotografías enmarcadas (66x50 cm.) (Peso de cada cuadro: 2, 850 gramos)

Asimismo la exposición va acompañada de varios materiales de difusión:

- 1 Enara presentación Exposición.
- 2 Enaras esp/port de introducción a la Exposición.
- 4 Carteles con los nombres de las secciones.
- Dipticos (según disponibilidad) de la Exposición esp/port.

La exposición no tiene necesidades técnicas en cuanto a iluminación propia u otros.

Gastos:

La exposición no tiene gastos aunque la entidad solicitante debe hacerse cargo del transporte desde el lugar de origen en donde se encuentra la Exposición así como la vuelta a su lugar de origen.









La exposición no tiene seguro siendo responsable de la pérdida, rotura o deterioro de las fotografías la entidad que solicite la exposición. Con este fin deberá firmar un documento sobre los términos de esta responsabilidad con anterioridad al préstamo de la misma.

