









INFORMA EUROAAA Eurorregión - Eurorregião

Alentejo-Algarve-Andalucía Alentejo-Algarve-Andaluzia

EUROPA EN LA EuroAAA A Europa na EuroAAA Pag. 2 VIVIR EN LA EuroAAA Viver na EuroAAA Pag. 10

LA EURORREGIÓN EN MARCHA A Eurorregião em marcha Pag. 6 AGENDA Agenda Pag 18

EUROPA EN LA EUROAAA



18° SEMANA EUROPEA DE LAS REGIONES Y CIUDADES 2020

Ya han comenzado los preparativos de este evento que se prevé para la semana del 12 al 16 de octubre.

Organizado por la Comisión Europea, a través de la DGREGIO, y por el Comité de las Regiones, la Semana Europea de las Regiones y Ciudades reúne anualmente en Bruselas a miles de participantes, entre los que se encuentran políticos, expertos, técnicos, académicos, periodistas, con el fin de:

- Debatir sobre los desafíos comunes para la regiones y ciudades europeas, y examinar las posibles soluciones
- Ofrecer una plataforma para el intercambio de experiencia y la creación de capacidad para aquellos que implementan la política de cohesión y gestionan los instrumentos financieros
- Facilitar la cooperación y el trabajo en red entre las regiones y las ciudades
- Alimentar el debate sobre la política de cohesión de la UE

Actualmente y hasta el 27 de marzo, se encuentra abierto el plazo para participar como socio o con un partenariado regional.

Además, ya tenemos el calendario de la organización y preparativos de la Semana Europea de las Regiones y Ciudades:

30 de enero: <u>Lan</u>zamiento y apertura del plazo de solicitudes 27 de marzo <u>Finaliza</u> el plazo de presentación de solicitudes Principios de mayo: <u>Publicación de los resultados del procedimiento</u> de selección 27 de mayo: Reunión de los socios

7 de junio: Fin del plazo para la presentación de las descripciones finales de los ponentes

6 de julio: Abierto el plazo para la solicitud de Side Events

17 de julio: Disponible en línea el programa, abierto el plazo de inscripción

2 de septiembre: Fin del plazo para la solicitud de side events

20 septiembre: Fin del plazo para la presentar las ponencias y resúmenes

27 de septiembre: Cierre del plazo de Inscripción

12 al 15 de octubre: Semana Europea de las Regiones y Ciudades

¡¡Ánímate a participar!!



Fuente: https://europa.eu/regions-and-cities/sites/ewrc/files/euregionsweek_2020_guide_for_event_partners.pdf



EUROPA EN LA EUROAAA

LA COOPERACIÓN TRANSFRONTERIZA EN EL PRÓXIMO MARCO FINANCIERO: FONDOS PARA PEQUEÑOS PROYECTOS

Aunque hemos andado un largo camino en la integración europea, todavía queda mucho para lograr la cohesión territorial de Europa.



La Comisión Europea en su Comunicación de 20 de septiembre de 2017, denominada Impulsar el crecimiento y la cohesión en las regiones fronterizas de la UE, puso de manifiesto los obstáculos fronterizos que existen en la Unión Europea. En este documento sacó a relucir muchos obstáculos que todos sufrimos en el día a día de la vida transfronteriza, tales como el idioma, la ausencia de unos buenos servicios públicos de transporte transfronterizo, la existencia de farragosos procedimientos administrativos transfronterizos, la dificultad en el acceso a la información, la necesidad de una mayor colaboración e integración entre los centros sanitarios...

En los proyectos de Reglamentos que publicó la Comisión el 29 de mayo de 2018 se regula, entre otras cuestiones, los fondos para pequeños proyectos. El propio borrador de dicho reglamento aclara que éstos son: "... un instrumento importante y satisfactorio para eliminar los obstáculos fronterizos y transfronterizos, fomentar los contactos entre la población local y, de ese modo, acercar las regiones fronterizas y sus ciudadanos entre sí. Los proyectos interpersonales y a pequeña escala se llevan a cabo en numerosos ámbitos, como la cultura, el deporte, el turismo, la educación y la formación profesional, la economía, la ciencia, la protección medioambiental y la ecología, la atención sanitaria, el transporte y los pequeños proyectos de infraestructuras, la cooperación administrativa y las actividades promocionales.

Tal como se establece también en el Dictamen del Comité Europeo de las Regiones titulado «Proyectos interpersonales y a pequeña escala en los programas de cooperación transfronteriza», los proyectos interpersonales y a pequeña escala comportan un elevado valor añadido europeo y contribuyen de manera considerable al objetivo general de los programas de cooperación transfronteriza."

De acuerdo con este borrador, que ha pasado ya una primera lectura del Parlamento Europeo y por el Consejo de la Unión Europea, los programas Interreg dedicarán a estos fondos para pequeños proyectos un máximo bien de 20.000.000 de euros o bien del 15% del presupuesto del programa, la cantidad de éstas dos que resulte más baja.

Además, el texto establece que los beneficiarios de los fondos podrán ser un organismo transfronterizo o una AECT, cuando no fuera ninguno de estos dos deberá ser una entidad con personalidad jurídica.

Por tanto, una Eurorregión o una AECT podrá ser el beneficiario y la encargada de distribuir la ayuda entre los destinatarios finales, mediante procedimientos transparentes, no discriminatorios y con criterios de selección objetivos.

Este Reglamento que sigue el procedimiento correspondiente para su aprobación, esperemos que pronto vea la luz.

Un pequeño paso para la cooperación transfronteriza que puede constituir un gran paso para la integración y cohesión territorial, para la superación de obstáculos transfronterizos.

Fuente: Comunicación de la Comisión Europea al Consejo y al Parlamento Europeo, de 20 de septiembre de 2017, Impulsar el crecimiento y la cohesión en las regiones fronterizas de la UE. https://eur-lex.europa.eu

LA EURORREGIÓN AAA EN MARCHA

KTTSEADRONES

Proyecto Conocimiento y transferencia de tecnología sobre vehículos aéreos y acuáticos para el desarrollo transfronterizo de ciencias marinas y pesqueras





Este interesante proyecto tiene como objetivo implantar en el tejido empresarial una pesca inteligente y una gestión del litoral basada en la introducción de las nuevas tecnologías.

La iniciativa consiste en el diseño y puesta a punto de vehículos autónomos, tanto aéreos como marinos, para el desarrollo económico y sostenible de las ciencias marinas y los recursos pesqueros a través de un equipo hispano-luso multidisciplinar que engloba a tecnólogos y científicos.

Dicho estudio pretende llevar a cabo una evaluación del estado del arte de la pesca mediante vehículos aéreos y submarinos, junto al diseño de sensores y herramientas informáticas, la adaptación técnica de vehículos clónicos, la ejecución de ensayos y la verificación de la tecnología sobre el terreno.

Este proyecto transfronterizo, liderado por la Universidad de Huelva, tiene socios de ambos lados de la frontera, en él participan la Universidad de Cádiz y la de Algarve, el Ayuntamiento de Isla Cristina, la Fundación Cit GARUM y la empresa Galapaga de Cohimbra S.L.



Los diferentes grupos de investigación que trabajan conjuntamente en el proyecto han estado implicados previamente en diferentes líneas temáticas relacionadas con la gestión de los recursos piscícolas, el desarrollo de software y la implementación hardware.

Este proyecto, financiado al 75% por fondos FEDER, fue seleccionado en la segunda convocatoria del Programa Interreg V A de Cooperación Transfronteriza España Portugal, la ayuda FEDER con la que cuenta asciende a 840.648,33 euros.

Fuentes:

Ceimar

http://www.campusdelmar.com/es/2019/12/11/investigadores-ceimar-presentan-proyecto-europeo-interreg-pesca-inteligente/

https://gutiestrada.wixsite.com/jcgeweb/proyectos-y-software

https://kttseadrones.wixsite.com/kttseadrones/documentos

Programa Interreg V A España Portugal

http://poctep.eu/es/2014-2020/conocimiento-y-transferencia-de-

tecnolog%C3%ADa-sobre-veh%C3%ADculos-a%C3%A9reos-y-acu%C3%A1ticos-

para-el

LA EURORREGIÓN AAA EN MARCHA

ESPOMAR PRESENTA EL NOVEDOSO DISEÑO DE UN SISTEMA DE TRANSPORTE MARÍTIMO SOSTENIBLE PARA EL GOLFO DE CÁDIZ



Uno de los objetivos del proyecto ESPOMAR es el diseño de un novedoso sistema de transporte marítimo centrado en adaptar de forma eficaz determinados ferris, con el objetivo de que estos compitan con el medio de transporte terrestre en términos de velocidad, seguridad y comodidad, al tiempo que reduzcan las emisiones de CO2 y los costes de desplazamiento.

Para llevarlo a cabo, se ha estudiado al detalle la viabilidad económica y su impacto, elementos determinantes para su posible y futura utilización.

El proyecto ESPOMAR ha presentado dos innovadores sistemas de transporte: el primero de ellos cuenta con una estructura que limitaría de forma notable las emisiones de CO2 en comparación con los medios terrestres y contaría con propulsión sostenible, un sistema ligero y cascos hidrodinámicos.

Por otro lado, la segunda embarcación, sería un ferri de tamaño mediano – creado específicamente para turismo marítimo – que tendría un espacio de encuentro y ocio. En el desarrollo del diseño de interiores y estético, el proyecto ESPOmar cuenta con la colaboración de investigadores de la Universidad de Coventry, en Reino Unido, especialistas en diseño artístico de vehículos de transporte.



El proyecto ESPOMAR, de la primera convocatoria del Programa de Cooperación Transfronteriza España Portugal, está liderado por la Universidad de Cádiz, y cuenta como socios con la Universidad de Algarve, la Universidad de Huelva y la Agencia Pública de Puertos de Andalucía. Su presupuesto total asciende a 363.049,11 euros financiados al 75% con fondos FEDER.

El objetivo de este proyecto es el establecimiento de una Red de Cooperación en I+D+i orientada al Diseño de un Sistema Sostenible y Transfronterizo de Transporte Marítimo-Fluvial en el Golfo de Cádiz, que ayude a mejorar la conectividad transfronteriza, la gestión de recursos naturales, la conservación, protección, fomento y desarrollo del patrimonio natural y cultural, contribuyendo al aumento de la oferta turística, y por ende al crecimiento económico y sostenible de la zona de actuación marítimo costera fluvial comprendida entre Cádiz y Faro. Sus actividades son el diseño del Sistema de Transporte; diseño de embarcaciones sostenibles; estudio de impacto ambiental y el análisis económico y optimización

Fuente: Universidad de Cádiz

http://www.campusdelmar.com/es/2020/02/19/espomar-presenta-el-novedoso-diseno-de-un-sistema-de-transporte-maritimo-sostenible-para-el-golfo-de-cadiz/Programa de cooperación transfronteriza España Portugal http://poctep.eu/es/2014-2020/red-de-cooperaci%C3%B3n-en-idi-orientada-al-dise%C3%B1o-de-un-sistema-sostenible-y-transfronterizo

RUTAS BETURIA POR SUS SENDEROS



La Mancomunidad del Beturia es un territorio transfronterizo formada por nueve municipios: El Almendro, El Granado, Puebla de Guzmán, San Bartolomé de la Torre, San Silvestre de Guzmán, Sanlúcar de Guadiana, Santa Bárbara de Casa, Villablanca y Villanueva de los Castillejos

Actualmente se encuentra en marcha el proyecto Beturia por sus senderos, dentro de la iniciativa de desarrollo rural, Leader+. ADARAO. A través de este proyecto descubriremos, paso a paso, el territorio del Andévalo, los paisajes y la gastronomía de la zona, una buena manera de promover un turismo activo y sostenible en la comarca.

Ya se han realizado las primeras tres rutas: el sendero por la ecodehesa, en El Almendro; el sendero por las ruinas de la Zarzita (Santa Bárbara de Casa); y el sendero camino natural de Guadiana (Sanlúcar de Guadiana).

En marzo hay previstas otras tres, la primera de tipo gastronómica "Entre los sabores de la Turma" en el Almendro. La segunda ruta, está prevista en la Puebla de Guzmán, Sendero Agnos: conociendo la ganadería bovina. Y la tercera de marzo, será la ruta de los ecosistemas, en San Silvestre de Guzmán.

También hay previstas para mayo, junio y julio: Durante el mes de mayo las rutas propuestas son: senderos por los paisajes de la Avutarda (Villanueva de los Castillejos); sendero entre la labranza y la molienda (El Granado); sendero ruta fragaria: los sabores de los frutos rojos (San Bartolomé de la Torre). En el mes de junio las actividades previstas son: sendero caminando entre caballos (Puebla de Guzmán); y sendero ruta transfronteriza: la Raya del Guadiana (Sanlúcar de Guadiana). En julio, último mes con rutas programadas, se realizarán dos: sendero un paseo por las estrellas (Villanueva de los Castillejos) y sendero la danza como patrimonio (Villablanca).

Ánimo y disfruta de todo lo que Beturia tiene que ofrecerte





http://www.diphuelva.es/agenda/BETURIZAS-SENDEROS-A-TRAVES-DE-7-RUTAS-TEMATIZADAS-PARA-DESCUBRIZAS DEVALO

Alentejo Revista Norte-Americana elege Alentejo como um dos seis melhores destinos vinícolas do mundo



A região Alentejo foi considerada pela conceituada revista norteamericana, Condé Nast, como um dos seis melhores destinos vinícolas do mundo em 2020.

A revista classifica a região Alentejo, marcada pela produção de vinhos como estando no top 6 das melhores do mundo para visitar.

O Alentejo é um dos destinos eleitos pelos 5 maiores especialistas em vinho nos Estados Unidos, a par da Lombardia, Sicília, Western Cape, Vale Willamette e a Península do Niágara

A região é descrita como próxima de Lisboa e do Algarve, tendo como principal atração o enoturismo. A oferta heterogénea de vinhos de qualidade, tanto brancos como tintos, a produção com uvas autóctones, são também destacadas.

 $Fuente: adaptado \ de \ https://www.radiocampanario.com/ultimas/regional/revista-norte-americana-elege-alentejo-como-um-dos-seis-melhores-destinos-vinicolas-do-mund{\bf o}$

RUTA DE LA MINERÍA



La Ruta de la Minería se desarrolla en los alrededores del río Guadiana, atravesando en la zona fronteriza de Andalucía y Alentejo, diversos pueblos y parajes naturales de gran valor que permiten conocer el pasado minero de la zona y la relevancia que tuvieron estas poblaciones.

La ruta arranca en la Mina de las Herrerías, en las inmediaciones de la Puebla de Guzmán. Se trata de una de las explotaciones mineras más relevantes y emblemáticas de la comarca del Andévalo. Entró en uso en 1880 y fue explotada por diversas compañías de origen español, francés y británico. Inicialmente, se extraía manganeso, utilizando para ello métodos subterráneos como pozos y galerías, y a partir de 1909, se comenzó la extracción de hierro, combinando desde entonces la explotación subterránea y a cielo abierto. Con el paso de los años, la actividad de esta explotación fue disminuyendo y dejó de estar en uso en el año 1998.

Abandonando la Mina de Las Herrerías y siguiendo la Vía Verde del Guadiana, se llega al Puerto de la Laja, siguiente parada de la ruta. Esta vía verde recorre la antigua vía ferroviaria de 32 km de longitud que unía ambas localidades y que estuvo activa entre 1888 y 1965. En la actualidad, esta vía verde se ha convertido en un verdadero reclamo para el turismo activo, especialmente para los ciclistas.



El Puerto de la Laja se encuentra en la margen izquierda del Guadiana, en el término municipal de El Granado y a pocos kilómetros del puerto minero de Pomarão. A este puerto de la Laja llegaban los minerales extraídos en varias minas, especialmente, la de las Herrerías, la de Santa Catalina y la de Cabeza de Pasto. Estuvo activo hasta el año 1965 y todavía hoy se pueden observar depósitos y tolvas donde se descargaban los materiales y otras estructuras del viejo puerto. A pesar de que quedan pocos restos, sirve para que el viajero se pueda hacer una idea de la relevancia de este puerto cuando se encontraba en pleno apogeo y llegaba a acoger más de 500 barcos de transporte minero al año.

Siguiendo el río Guadiana en dirección al norte, se llega al complejo minero de la mina de São Domingos-Puerto de Pomarão. Hoy en día, Pomarão se ha convertido en un enclave turístico, todavía desconocido para el gran público, pero que por su localización, en un recodo del Guadiana y por el pasado minero, que hace que merezca la pena su visita.

En las inmediaciones de la explotación, se creó el poblado de Mina de São Domingos a mediados del siglo XIX, si bien, tuvo que ser trasladado a mediados del siglo XX cuando la mina comenzó a explotarse a cielo abierto. Aún se conservan en su lugar original algunos edificios que rememoran este pasado, como el hospital, la farmacia, el cementerio "de los ingleses" o la capilla de São Domingo. La mina estuvo activa entre 1854 y 1966, extrayendo, entre otros, manganeso, hierro, plomo o cobre. Hoy en día se puede visitar la zona minera, en la que existen recorridos con explicaciones sobre las actividades desarrolladas en su época de actividad.



Los minerales se transportaban desde la mina de São Domingos hasta el puerto fluvial de Pomarão mediante una línea de ferrocarril con una longitud de 18 km. Hoy en día solo queda de ella la plataforma, pero permite realizar un recorrido entre la antigua mina y el puerto. Este recorrido se puede hacer bien a pie o en bicicleta, si bien se trata de un recorrido de una dificultad considerable, por lo que se recomienda especialmente para ciclistas con cierta experiencia, debido, entre otros, a los numerosos túneles y estrecheces que recorre.

Se trata pues, de una ruta que puede aportar numerosas experiencias a los viajeros, que podrán rememorar el esplendor minero de la zona y recorrer parajes de gran valor natural.

Fuente: Itinerarios del Bajo Guadiana. Guía Turística. Proyecto Guaditer. Programa Poctep

http://www.ctc.junta-andalucia.es/publicaciones/143368210.pdf

XXXVII FESTIVAL DE MÚSICA ANTIGUA DE SEVILLA 2020



Entre el 13 de marzo y el 1 de abril se va a desarrollar la 37ª edición del Festival de Música Antigua de Sevilla.

Esta edición va a estar marcada por dos efemérides que se celebran este año. Por un lado, el V centenario de la primera vuelta al mundo por Magallanes y Elcano, que además de la relevancia histórica de este hecho, supuso importantes intercambios por las nuevas rutas creadas. La segunda efeméride es el 250 aniversario del nacimiento Ludwig van Beethoven. En este caso, el festival pretende dar muestra de las diferentes maneras históricas en las que se ha interpretado la obra de este compositor, que tradicionalmente han sido las orquestas sinfónicas las encargadas de ello.

Una de las principales novedades de esta edición es la reintroducción de la figura de "artista residente", con el objetivo de mantenerlo para próximas ediciones. En este caso, será Juan Pérez Floristán, pianista con una amplia trayectoria y referente de una nueva generación de músicos sevillanos, que será el encargado de inaugurar el festival el 13 de marzo en el Teatro Lope de Vega junto con la Hofkapelle München, con un concierto para piano de Beethoven; además de dos actuaciones más, así como una conferencia y una masterclass.

Hasta el 1 de abril se van a llevar a cabo numerosos, conciertos, conferencias, masterclass, etc. En total, 22 actos programados, entre los que destacan las actuaciones de la Amsterdam Baroque Orchestra, Ton Koopman, la celebración del Día de Bach o la recuperación de patrimonio musical de la Catedral de Sevilla a cargo de Herminio Barrionuevo e Israel Sánchez. Todo ello sin olvidar la clara apuesta que el Festival realiza cada año por los nuevos artistas, que también van a tener un papel importante en la programación.

Cabe destacar también que uno de los actos más relevantes es el de clausura, donde la Orquesta Barroca de Sevilla va a interpretar la Misa en si menor de Bach, conmemorativo del IV Centenario de la Imagen de Jesús del Gran Poder, en el que va a colaborar esta Hermandad.

Todos los actos del programa se van a desarrollar en espacios escénicos de Sevilla: el Teatro de la Maestranza, el Teatro Lope de Vega, el Espacio Turina, el Teatro Alameda y otros espacios culturales clave, como el Real Alcázar o la iglesia de San Luis de los Franceses.

Fuentes:

https://www.sevilla.org/femas-2020/presentacion
https://sevilla.abc.es/cultura/sevi-festival-musica-antigua-sevilla-musica-beethoven-y-epoca-magallanes-cuerpo-ciclo-conferencias-femas-202002241723_noticia.html
Programa
http://icas-sevilla.org/femas-2020/

AGENDA

2ª Edición del Festival Internacional de Cine y Literatura de Olhão Olhão, del 28 de marzo al 5 de abril



Organizado por el Cineclub de Tavira y el municipio de Ollao (Olhão), y apoyado por 365 Algarve se celebrará del 28 de marzo al 5 de abril de 2020.

FICLO es un proyecto que muestra la simbiosis y las múltiples interjecciones entre cine y literatura. En este festival se cuestionan las fronteras entre ambos y se propone la reflexión y la creación de nuevas relaciones entre ambas expresiones artísticas.

Fuentes:

https://www.filmfestival life.com/FICLO-International-Festival-of-Cinema- and life.com/FICLO-International-Festival-Festival-Of-Cinema-

Literature-of-Olho

https://ficlo.pt/

AGENDA

RETIRADA DEL REINO UNIDO Y SUS CONSECUENCIAS PARA ESPAÑA. ESPECIAL MENCIÓN A GIBRALTAR

Huelva - 27 de marzo de 2020

El "Europe Direct Huelva", en colaboración con el Centro Investigación en Pensamiento Contemporáneo Innovación para Desarrollo Social (COIDESO) organiza el Seminario Especialización en Derecho de la Unión Europea titulado "Retirada del Reino Unido y consecuencias süs para España. Especial mención a Gibraltar", que estará a cargo del Profesor Dr. Alejandro del Valle Gálvez, Catedrático de Internacional Derecho Relaciones Público Internacionales de · Universidad de Cádiz.

SEMINARIO ESPECIALIZADO EN DERECHO
DE LA UNIÓN EUROPEA

Retirada del Reino Unido y sus consecuencias para España. Especial mención a Gibraltar.

Ponente Dr. Alejandro del Valle Gálvez **27 de marzo de 2020** Hora: 12:00h a 14:00

Catedrático de Derecho Internacional Público y Relaciones Internacionales de la Universidad de Cádiz













La actividad, que tendrá lugar en el Salón de Grados de la Facultad de Derecho de Huelva, se organiza por parte del Área de Derecho Internacional Público de la Universidad de Huelva en colaboración con el Grupo de Investigación DERGO y el Centro "Europe Direct Huelva" de la Diputación Provincial de Huelva.

Fuente: Diputación Provincial de Huelva

http://www.diphuelva.es/europadirecto/agenda/Seminario-Retirada-del-Reino-Unido-y-sus-consecuencias-para-Espana-Especial-mencion-a-Gibraltar./

AGENDA

4^a EDICION DE EMPRENDER EN FEMENINO

Ayamonte, 15 de marzo de 2020

Emprender en femenino es una actividad que desde 2016 reúne a grupos de mujeres de Huelva y el Algarve para debatir sobre el papel de la mujer en la transformación de nuestra sociedad. Con ella se pretende fomentar el empoderamiento de la mujer, a la vez que ofrecer recursos para mejorar el emprendimiento y la cooperación en el ámbito del territorio transfronterizo. Esta cuarta edición plantea un programa innovador y atractivo, con diversas temáticas como el liderazgo femenino, la perspectiva de género en los proyectos o el poder de la cooperación.

Una actividad llena de dinamismo, de negocio, de ideas, de sueños y de compartir.

Fuente:

http://ayamonte.es/wp-content/uploads/2020/02/MARZO-2020.pdf

FESTIVAL DEL CONTRABANDO 27/28/29 MARZO 2020

Un año más, los municipios de Alcoutim y Sánlúcar de Guadiana celebrarán, los próximos 27, 28 y 29 de marzo, el FESTIVAL DEL CONTRABANDO, un encuentro artístico hispanoluso entre Algarve y Andalucía.

¡No te lo puedes perder!

Fuente:

http://www.sanlucardeguadiana.es/es/ayuntamiento/sala-de-prensa/noticia-en-detalle/FESTIVAL-DEL-CONTRABANDO-27-28-29-MARZO- 2020/#prettyPhoto[gallery1]/0/